



COLLOQUE

du Musée Berbère du Jardin Majorelle

Samedi 11 mai 2013

Institut français de Marrakech

Route de la Targa, Jbel Guéliz, Marrakech

« Savoirs et savoir-faire amazighs »

Disparition ou adaptation ?

Colloque organisé par la Fondation Jardin Majorelle

ENTRÉE LIBRE
de 11h00 à 19h30.

Après « les Berbères aujourd'hui au Maroc », * premier colloque du Musée Berbère qui s'est tenu à Marrakech le 12 mai 2012, la Fondation Jardin Majorelle propose en 2013 une rencontre sur le thème : « Savoirs et savoir-faire amazighs, disparition ou adaptation ? »

La communauté internationale et l'UNESCO célèbrent en 2013 le 10ème anniversaire de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel adoptée par la Conférence générale de l'Organisation en octobre 2003.

Le Musée Berbère accompagne cet événement mondial en inscrivant le thème de son deuxième colloque dans le mouvement de la sauvegarde du patrimoine culturel amazigh.

* *Le Cahier du Musée Berbère N°1 (bilingue anglais, français) qui rend compte du colloque « les Berbères aujourd'hui au Maroc » est paru au mois de juillet 2012. Il est disponible à la vente au prix de 200 dirhams au bookshop du Jardin Majorelle, Marrakech, et à la Librairie des Colonnes, Tanger. Pour plus d'information: info@jardinmajorelle.com*



PROGRAMME

11h00 : **INTRODUCTION** de Pierre Bergé, président de la Fondation Jardin Majorelle, ambassadeur de bonne volonté de l'UNESCO

11h15 : **PRESENTATION**

« *La Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO* »

Cécile Duvelle, secrétaire de la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO

12h15 : **DISCUSSION**

« *Les savoir-faire immatériels de la place Jemaa el-Fna* »

Ouidad Tebbaa, doyenne de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Cadi Ayyad, Marrakech

Ahmed Skounti, anthropologue, consultant de l'UNESCO, enseignant-chercheur à l'INSAP, Rabat

(13h15–14h30, pause)

14h30 : **CONFÉRENCE**

« *Savoirs et savoir-faire amazighs : I. Les manuscrits, II. Les tapis* »

Ali Amahan, anthropologue, professeur à l'INSAP, Rabat

15h30 : **CONFÉRENCE**

« *Technologie culturelle et musée : la fabrique du sens* »

Narjys El Alaoui, anthropologue, MuCEM, Marseille

(16h30–17h00, pause)

17h00 : **PROJECTION**

« *La mémoire à dos d'âne* »

Film documentaire de Romain Simenel, 2008, 28 min

17h45 : **PROJECTION**

« *Al Halqa, dans le cercle du conteur* »

Film documentaire de Thomas Ladenburger, 2010, 90 min

19h30 : **FIN DU COLLOQUE**

Programmation d'Ahmed Skounti, enseignant-chercheur à l'INSAP, Rabat
& de Björn Dahlström, conservateur du Musée Berbère, Marrakech